

*WFH Akademii im. Jana  
Długosza w Częstochowie*

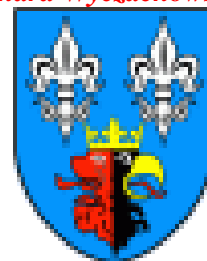


Miejscowa i Powiatowa Biblioteka Publiczna  
im. Józefa Ignacego Kraszewskiego  
w Bełchatowie

*Patronat Honorowy Prezydenta Miasta  
Bełchatowa  
Marioli Czechowskiej*



*Patronat Honorowy Starosty  
Bełchatowskiego  
Waldemara Wyczachowskiego*



## *Program*

### *III Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej „Region a kultura”*

*29.września 2017r.*

*Muzeum Regionalne*

*ul. Rodziny Hellwigów 11*

*97-400 Bełchatów*



# COSINUS

Bezpłatne Licea i Szkoły Policealne dla Dorosłych w Bełchatowie

*WFH Akademii im. Jana Długosza  
w Częstochowie*

9.30- 10.00 – Rejestracja Uczestników Konferencji

10.00 – 10.10 – Otwarcie Konferencji



**10.10 – 11.25 Panel I**

dr Sebastian Adamkiewicz (Muzeum Tradycji Niepodległości w Łodzi)  
*Zagubiona pamięć - przywracanie do świadomości zbiorowej miejsc  
pamięci narodowej na przykładzie działań Muzeum Tradycji*

*Niepodległościowych w Łodzi*

mgr Magdalena Komór (Biblioteka w Stróży)

*Kulturowe żniwa: książka, tradycja, animacja. Obchody Roku Reymonta  
w woj. łódzkim na przykładzie Biblioteki w Stróży*

mgr Błażej Rogut (PTH Koło w Bełchatowie)

*Działalność PTH Koła w Bełchatowie*

dr Bernadeta Stano (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

*„Rekultyzacja” krajobrazu industrialnego. Plener studencki Grand  
Kanion Sztuki (Bełchatów 2006) w kontekście innych praktyk  
odzyskiwania ruin przemysłu dla celów kulturowych.*

11.25 – 11.55 Dyskusja, przerwa na kawę

**11.55 – 13.45 Panel II**

dr Violetta Gul-Rechlewicz (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w  
Kielcach)

*Niderlandzkie akcenty w polskiej kulturze: dziedzictwo Olędrów w Polsce*

dr Joanna Radowicz (Politechnika Świętokrzyska w Kielcach)

*Brexit a szkockie aspiracje niepodległościowe*

dr Sławomir Mielnik (Katolicki Uniwersytet Lubelski)

*Geografia wyznań w Polsce*

mgr Marta Siekierska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

*Literacki obraz miasta Odessa*



**COSINUS**

Bezpłatne Licea i Szkoły Policealne dla Dorosłych w Bełchatowie

*WFH Akademii im. Jana Długosza w  
Częstochowie*



mgr Agnieszka Waśniewska (Uniwersytet Gdański)

*Obraz morza i rybaka w dawnych i współczesnych tekstach pieśni  
kaszubskich*

mgr Ewelina Smalec (Katolicki Uniwersytet Lubelski)

*Literacki obraz Zamościa w „Zagładzie” Piotra Szewca*



Miejscę i Pomieszczenie Biblioteki Publicznej  
im. Józefa Ignacego Kraszewskiego  
w Bełchatowie

13.45 – 14.30 – Dyskusja, przerwa na obiad (we własnym zakresie)

14.30 – 16.00 **Panel III**

mgr Joanna Wrona, mgr Bożena Bolesta-Wrona (Uniwersytet w  
Białymstoku)

*Język cerkiewnosłowiański na Podlasiu w aspekcie kulturowym*

mgr Anna Momot (Uniwersytet Wrocławski)

*Ożywianie gwary śląskiej w przestrzeni miejskiej i w Internecie*

mgr Katarzyna Piotrowska (Akademia im. Jana Długosza w  
Częstochowie)

*Bohaterowie „niezakorzeni” w prozie Manuei Gretkowskiej*

mgr Marcin Hylewski (Uniwersytet Śląski)

*Polityczne i kulturowe źródła idei krajowej w piśmarstwie Józefa  
Mackiewicza*

Marta Drozdowska (Uniwersytet w Białymstoku)

*Czy miejsce zamieszkania zawsze determinuje naszą kulturę? Związki z  
narodowym dziedzictwem kulturowym Polaków zamieszkałych za  
granicą*

mgr Klaudia Łodejska (Uniwersytet im. Jana Kochanowskiego w  
Kielcach)

*Emigracje i akulturacje – mieszanie się kultur i adaptacja człowieka w  
nowym środowisku w XX i XXI wieku*

14.30 – 16.00 **Panel IV**

mgr Dawid Menard (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)

*Tożsamość regionalna – perspektywa socjopsychologiczna*

mgr Ewelina Dziwak (Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie)

*Wieś jako źródło inspiracji artystycznej. Bronowice – dzielnica  
Krakowa w literaturze, malarstwie i fotografii*



**COSINUS**

Bezpłatne Lica i Szkoły Policealne dla Dorosłych w Bełchatowie

mgr Tomasz Burdzik (Uniwersytet Papieski w Krakowie)

*Tugu Yogyakarta as an example of meaningful place from the perspective of anthropology of space*

mgr Paweł Podolski (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie)

*Kultura bezrefleksyjności i konformizmu czy ograniczona racjonalność człowieka: analiza procesów społeczno-kulturowych*

mgr Mateusz Albiniak (Uniwersytet Łódzki)

*Kultury organizacyjne jako istotna część całej kultury*

Bartosz Wosiek, Aleksandra Gwiazdowska (Uniwersytet Marii Skłodowskiej-Curie w Lublinie)

*Analiza statusu prawnego państwowych i samorządowych instytucji kultury na podstawie wybranych ustaw*

16.00 – 16.15 Dyskusja, przerwa na kawę

16.15 - 17.45 **Panel V**

mgr Tomasz Kowalczyk (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)

*Warszawskie Towarzystwo Higieniczne i jego rola w propagowaniu różnych form kultury na przykładzie Sanatorium w Rudce*

mgr Rafał Terszak (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

*Wydarzenia Poznańskie z 1956 roku i ich wpływ na region*

mgr Robert Stasiak (Uniwersytet Łódzki)

*Nim Kaczkowscy dotarli do Bełchatowa, czyli o zawitych losach antenatów dziedziców dóbr bełchatowskich*

Paulina Piotrowska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)

*O specyfice nowożytnego złotnictwa toruńskiego na przykładzie wybranych plaketek wotywnych*

mgr Marzena Żemejda-Zybura, (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)

*Nazwa terenowa jako nośnik kultury*

17.45 – 18.00 Zakończenie Konferencji



**COSINUS**



**COSINUS**

Bezpłatne Licea i Szkoły Policealne dla Dorosłych w Bełchatowie